

Принято на педагогическом
Совете школы
Протокол № 1
29.08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
(О.В. Воронков)
Приказ № 84 от 29.08.2022г.



**Рабочая программа воспитателя
дошкольной разновозрастной группы МОУ
«Павловская школа»
на 2022-2023 уч.г.**

Воспитатели: Кунеева М.В
Мещерякова Р.В

пос. с-за «Большевик»
2022г.

Содержание.

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи реализации программы.
3. Принципы и подходы к формированию программы
4. Планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел.

1. Содержание работы с детьми 3-5 лет.

- 1.1. Возрастные индивидуальные особенности развития детей.
- 1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
- 1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.
- 1.5. Условия реализации программы.
- 1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 1.7. Вариативная часть образовательной программы.

2. Содержание работы с детьми 5-7 лет.

- 2.1. Основные характеристики особенностей развития детей 5-7 лет.
- 2.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
- 2.4. Формы воспитательно-образовательного процесса.
- 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.
- 2.6. Сведения о дополнительном образовании.
- 2.7. Режим дня.
- 2.8. Виды совместной деятельности взрослого с детьми.
- 2.9. Планируемые промежуточные результаты освоения программы.

Организационный.

1. Характеристика содержания образования.
2. Организация режима пребывания детей.
3. Учебный план.
4. Материально-техническое обеспечение.
5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.
6. Особенности организации предметно-развивающей среды.
7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
8. Литература.

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа разработана и реализуется в дошкольной группе МОУ «Павловская школа» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобренный Советом Федерации 26 декабря 2012 года, вступивший в действие с 01.01.2013г.;

-«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрированный в Минюсте России 14 ноября 2013г. №30384, вступил в действие с 01.01.2014г.;

-Требования СанПиН 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (далее Программа).

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач Стандарта.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и особенностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части составляет 70% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 30%.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Общие сведения о дошкольной группе.

Полное наименование дошкольного образовательного учреждения:

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Павловская школа» дошкольная группа .

Место нахождения учреждения: Рязанская область, Милославский район, п.с-за Большевик ул.Центральная, д.4.

2.Цели и задачи реализации программы.

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач.

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3.Принципы и подходы к формированию программы.

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество МОУ с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения Программы - это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры образования в возрасте 3-5 лет

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

По итогам освоения программы ребенок:

К четырем годам может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры,

выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам:

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

- *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Содержательный раздел.

1. Содержание работы с детьми 3-5 лет.

1.1. Возрастные особенности развития детей 3-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на упоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мыслительное преобразование образа.

Основные достижения возраста связаны с развитием:

- ❖ игровой деятельности;
- ❖ явлением ролевых и реальных взаимодействий;
- ❖ изобразительной деятельности;
- ❖ конструированием по замыслу, планированием;

- ❖ Совершенствование восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричное познавательной позиции;
- ❖ памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- ❖ формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, детализацией.

1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально - коммуникативное развитие;**
- **физическое развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие.**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание психолого- педагогической работы

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Календарно -тематическое планирование по Физической культуре для детей от 3 до 5 лет

| № | Неделя | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий | Дата проведения |
|----|--------|--|--|--------------------|-----------------|
| IX | 1 | Занятия № 1 Занятие № 2 Занятие-закрепление Стр.60 | Упражнять в ходьбе и беге колонной , в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке. | 3 | |
| IX | 2 | Занятия № 3 Занятие № 4 Занятие -закрепление Стр.60 | Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|
| IX | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.60</p> | <p>Подпрыгивать вверх энергично.</p> <p>Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке</p> | 3 | |
| IX | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие – закрепление</p> <p>Стр.60</p> | <p>Подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.</p> <p>Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке</p> | 3 | |
| X | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.61</p> | <p>Сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Закреплять глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> | 3 | |
| X | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.61</p> | <p>Находить свое место при ходьбе и беге.</p> <p>Закреплять глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> | 3 | |
| X | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.61</p> | <p>Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу.</p> <p>Закреплять глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|
| X | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.61</p> | <p>Развивать точность направления,; в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в прыжках на двух ногах</p> <p>Закреплять глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> | 3 | |
| XI | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.62</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; в бросании мяча о землю и ловли его двумя руками.</p> <p>Закреплять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, соблюдать правильную осанку.</p> | 3 | |
| XI | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.62</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления, в прыжках на двух ногах.</p> <p>Закреплять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, соблюдать правильную осанку.</p> | 3 | |
| XI | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.62</p> | <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Закреплять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, соблюдать правильную осанку.</p> | 3 | |
| XI | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.62</p> | <p>Упражнять в ползании на животе по скамейке, в ползании на четвереньках.</p> <p>Закреплять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, соблюдать правильную осанку.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|
| ХII | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.63</p> | <p>Учить перестраиваться в пары на месте.</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах</p> | 3 | |
| ХII | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.63</p> | <p>Упражнять ловить мяч; правильному хвату при ползании.</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах</p> | 3 | |
| ХII | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.63</p> | <p>Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; соблюдать дистанцию во время передвижения.</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах</p> | 3 | |
| ХII | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.63</p> | <p>Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре; развивать глазомер.</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах</p> | 3 | |
| I | 2 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.64</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами.</p> <p>Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч об пол; действовать по сигналу.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|
| I | 3 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.64</p> | <p>Упражнять в ползании на скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего.</p> <p>Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч об пол; действовать по сигналу.</p> | 3 | |
| I | 4 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.64</p> | <p>Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине, с высоким подниманием колен.</p> <p>Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч об пол; действовать по сигналу.</p> | 3 | |
| II | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.65</p> | <p>Учить ловить мяч двумя руками ; умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий.</p> <p>Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.</p> | 3 | |
| II | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.65</p> | <p>Учить ходьбе и бегу по кругу с изменением направления , по наклонной доске.</p> <p>Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.</p> | 3 | |
| II | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.65</p> | <p>Учить ходить по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.</p> <p>Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|
| II | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.65</p> | <p>Учить в ходьбе с выполнением заданий, прыжки из обруча в обруч, воспитывать и поддерживать дружеские отношения.</p> <p>Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.</p> | 3 | |
| III | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.66</p> | <p>Учить правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места.</p> <p>Закрепить умение ходить в колонне по одному; на носках, на пятках, подскоком, в рассыпную.</p> | 3 | |
| III | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.66</p> | <p>Учить лазать по наклонной лестнице; сознательно относиться к правилам игры.</p> <p>Закрепить умение ходить в колонне по одному; на носках, на пятках, подскоком, в рассыпную.</p> | 3 | |
| III | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.66</p> | <p>Учить бросать мяч через сетку, прокатывать мяч вокруг предметов.</p> <p>Закрепить умение ходить в колонне по одному; на носках, на пятках, подскоком, в рассыпную.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|
| III | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.66</p> | <p>Упражнять в ползании на животе по скамейке, в ходьбе и беге по наклонной доске, в перешагивании через предметы.</p> <p>Закрепить умение ходить в колонне по одному; на носках, на пятках, подскоком, врассыпную.</p> | 3 | |
| IV | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.67</p> | <p>Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочков на дальность.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, метании в горизонтальную цель.</p> | 3 | |
| IV | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.67</p> | <p>Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего, соблюдать дистанцию во время передвижения.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, метании в горизонтальную цель.</p> | 3 | |
| IV | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.67</p> | <p>Учить перебрасывать мяч друг другу.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, метании в горизонтальную цель.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|
| IV | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.67</p> | <p>Упражнять в метании в горизонтальную цель.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, метании в горизонтальную цель.</p> | 3 | |
| V | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.68</p> | <p>Учить бегать и ходить со сменой ведущего.</p> <p>Закреплять ходьбу по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре.</p> | 3 | |
| V | 2 | <p>Занятия № 3</p> <p>Занятие № 4</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.68</p> | <p>Учить лазать по гимнастической стенке.</p> <p>Закреплять ходьбу по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре</p> | 3 | |
| V | 3 | <p>Занятия № 5</p> <p>Занятие № 6</p> <p>Занятие - закрепление</p> <p>Стр.68</p> | <p>Упражнять в прыжках в длину с места; в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Закреплять ходьбу по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре</p> | 3 | |
| V | 4 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие – закрепление</p> <p>Стр.68</p> | <p>Упражнять в метании правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель.</p> <p>Закреплять ходьбу по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре</p> | 3 | |

Календарно-тематическое планирование «Физическое развитие» 5-6 лет

| Месяц | неделя | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий | Дата |
|-------|--------|---|--|--------------------|------|
| IX | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие-закрепление №3</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p> <p>Упражнять в основных видах движений: ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через мячи, руки за головой. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля двумя руками.</p> <p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| IX | 2 | <p>Занятия № 4</p> <p>Занятие № 5</p> <p>Занятие – закрепление №6</p> | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках и высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p> <p>Основные виды движений: прыжки высоту с места, броски мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопком в ладоши, ползание на четвереньках между предметами.</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.</p> | 3 | |
|----|---|---|---|---|--|

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| IX | 3 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие – закрепление №9</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колена, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх.</p> <p>Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Основные виды движений: перебрасывание мяча друг другу в шеренгах на расстоянии 2, 5 метра, ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени.</p> <p>Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом.</p> <p>Повторить бег продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p> | 3 | |
|----|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| IX | 4 | <p>Занятия № 10</p> <p>Занятие № 11</p> <p>Занятие – закрепление № 12</p> | <p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая его край; повторить упражнение в равновесии и прыжках.</p> <p>Основные виды движений : пролезание в обруч прямо и боком, в группировке.</p> <p>Равновесие – ходьба , перешагивание через кубики с мешочком на голове свободно балансируя руками. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках, повторить задание с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> | 3 | |
| X | 1 | <p>Занятия № 13</p> <p>Занятие № 14</p> <p>Занятие – закрепление № 15</p> | <p>Упражнять детей в беге продолжительностью до одной минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>Основные виды движений : ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед. Передача мяча двумя руками от груди.</p> <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мячом правой и левой рукой, упражнять в прыжках.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| Х | 2 | <p>Занятия № 16</p> <p>Занятие № 17</p> <p>Занятие – закрепление № 18</p> | <p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p>Основные виды движений: прыжки со скамейки на полусогнутые ноги, перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | 3 | |
| Х | 3 | <p>Занятия № 19</p> <p>Занятие № 20</p> <p>Занятие – закрепление № 21</p> | <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии.</p> <p>Основные виды движений: метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 метра. Ползание на четвереньках между предметами поставленными змейкой. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствие, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты. Повторить игровое упражнение с прыжками.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| X | 4 | <p>Занятия № 22</p> <p>Занятие № 23</p> <p>Занятие – закрепление № 24</p> | <p>Упражнять в ходьбе парами , повторить лазание в обруч , упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Основные виды движения: ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пойти дальше. Прыжки на препятствие (высота 20 см.)</p> <p>Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минут, упражнять в прыжках , развивать внимание.</p> | 3 | |
| XI | 1 | <p>Занятия № 25</p> <p>Занятие № 26</p> <p>Занятие – закрепление №27</p> | <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах.</p> <p>Основные виды движений: равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки по прямой попеременно на правой и левой ноге. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы на расстоянии трех метров.</p> <p>Повторить бег , игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| XI | 2 | <p>Занятия № 28</p> <p>Занятие № 29</p> <p>Занятие – закрепление № 30</p> | <p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бег между предметами, ходьба в колонне по одному.</p> <p>Основные виды движения: прыжки на правой и левой ноге попеременно, ползание на четвереньках, ведение мяча в ходьбе.</p> <p>Задачи: повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p> | 3 | |
| XI | 3 | <p>Занятия № 31</p> <p>Занятие № 32</p> <p>Занятие – закрепление № 33</p> | <p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.</p> <p>Основные виды движений: ведение мяча в ходьбе, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьба на носках, руки за головой.</p> <p>Упражнять в беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|
| XI | 4 | <p>Занятия № 34 Занятие № 35</p> <p>Занятие – закрепление № 36</p> | <p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Основные виды движений: подлезание под шнур прямо и боком, прыжки на правой и левой ноге попеременно, ходьба между предметами на носках.</p> <p>Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками , с бегом и мячом.</p> | 3 | |
| XII | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие – закрепление № 3</p> | <p>Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Основные виды движения: ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку, ходьба по скамейке с перешагиванием через мячи положенные на расстоянии двух шагов от ребенка, прыжки на двух ногах, переброска мячей.</p> <p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|
| XII | 2 | <p>Занятия № 4</p> <p>Занятие № 5</p> <p>Занятие – закрепление № 6</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге.</p> <p>Основные виды движений: прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстоянии пяти метров два раза, ползание по прямой подталкивая мяч головой, прокатывание мяча большого диаметра.</p> <p>Повторить ходьбе и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.</p> | 3 | |
| XII | 3 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие – закрепление №9</p> | <p>Упражнять в детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять в умении ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамье.</p> <p>Основные движения: перебрасывание мячей друг другу двумя руками, ползание по гимнастической скамье на четвереньках. Равновесие – ходьба по гимнастической скамье.</p> <p>Упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| XII | 4 | <p>Занятия № 10</p> <p>Занятие № 11</p> <p>Занятие – закрепление №12</p> | <p>Упражнять в детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в лазании по гимнастической стенке.</p> <p>Лазание до верха гимнастической стенки разноименным способом не пропуская реек. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове, прыжки на двух ногах между кеглями.</p> <p>Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками не разрывая цепочку.</p> | 3 | |
| с 01.01. по 10.01. праздничные дни - занятия не проводятся | | | | | |
| I | 2 | <p>Занятия № 13</p> <p>Занятие № 14</p> <p>Занятие – закрепление № 15</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами., не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие, при ходьбе и беге по наклонной доске</p> <p>Основные виды движения: ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом два- три раза.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.</p> <p>Построение в колонну по одному, ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| I | 3 | <p>Занятия № 16</p> <p>Занятие № 17</p> <p>Занятие – закрепление № 18</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Основные виды движений: прыжки в длину с места (расстояние 50 см.), переползание через предметы, перебрасывание мячей.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p> | 3 | |
| I | 4 | <p>Занятия № 19</p> <p>Занятие № 20</p> <p>Занятие – закрепление № 21</p> | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, повторить задание в равновесии.</p> <p>Основные виды движений: перебрасывание мячей друг другу и ловля их после отскока об пол, пролезание в обруч правым и левым боком не касаясь руками пола. Ходьба с перешагиванием через мячи с мешочком на голове, с руками в сторону.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метание снежков на дальность.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| II | 1 | <p>Занятия № 22</p> <p>Занятие № 23</p> <p>Занятие – закрепление № 24</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, лазание на гимнастическую стенку.</p> <p>Основные виды движений: лазание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, ходьба по гимнастической скамейке руки за головой. Ведение мяча до обозначенного места.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | 3 | |
| II | 2 | <p>Занятия № 25</p> <p>Занятие № 26</p> <p>Занятие – закрепление № 27</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную., в беге продолжительностью до одной минуты.</p> <p>Основные виды движений: равновесие, бег по гимнастической скамье.</p> <p>Упражнять детей в скольжении по ледяной дорожке.</p> | 3 | |
| II | 3 | <p>Занятия № 28</p> <p>Занятие № 29</p> <p>Занятие – закрепление № 30</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег в рассыпную.</p> <p>Основные виды движений: прыжки в длину с места (расстояние 60 см.), ползание между мячами на четвереньках, перебрасывание малого мяча.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|
| II | 4 | <p>Занятия № 31</p> <p>Занятие № 32</p> <p>Занятие – закрепление № 33</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель.</p> <p>Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, ползание по гимнастической скамье, ходьба на носочках между кеглями.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p> | 3 | |
| III | 1 | <p>Занятия № 1</p> <p>Занятие № 2</p> <p>Занятие – закрепление № 3</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, развивать ловкость и глазомер.</p> <p>Основные виды движений: равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом, прыжки на двух ногах через мячи, перброска мяча друг другу.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом, развивать ловкость и глазомер.</p> | 3 | |
| III | 2 | <p>Занятия № 4</p> <p>Занятие № 5</p> <p>Занятие – закрепление № 6</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в высоту с разбега.</p> <p>Основные виды движений: прыжки высоту с разбега, ползание на четвереньках по прямой.</p> <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|
| III | 3 | <p>Занятия № 7</p> <p>Занятие № 8</p> <p>Занятие – закрепление № 9</p> | <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Ползание по гимнастической скамье на четвереньках, прыжки из обруча в обруч на двух ногах.</p> <p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии в прыжках с мячом</p> | 3 | |
| III | 4 | <p>Занятия № 10</p> <p>Занятие № 11</p> <p>Занятие – закрепление № 12</p> | <p>Упражнять в детей в ходьбе с перестроением в колонну по два.</p> <p>Основные виды движений: метание мешочков в горизонтальную цель, ползание на четвереньках, равновесие..</p> <p>Упражнять в беге на скорость, упражнения с прокатыванием мяча.</p> | 3 | |
| IV | 1 | <p>Занятия № 13</p> <p>Занятие № 14</p> <p>Занятие – закрепление № 15</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>Основные виды движения: ходьба по гимнастической скамье, прыжки на двух ногах, броски малого мяча.</p> <p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, эстафета с большим мячом</p> | 3 | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| IV | 2 | <p>Занятия № 16</p> <p>Занятие № 17</p> <p>Занятие – закрепление № 18</p> | <p>Повторить ходьбу и бег с мячом, ходьба и бег между предметами.</p> <p>Прыжки на месте через короткую скакалку, пролезание в обруч, прокатывание обручей друг другу.</p> <p>Упражнять детей в длительном беге, развивать выносливость.</p> | 3 | |
| IV | 3 | <p>Занятия № 19</p> <p>Занятие № 20</p> <p>Занятие – закрепление №21</p> | <p>Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия, повторить метание в вертикальную цель.</p> <p>Основные виды движений: метание мешочков в вертикальную цель, ходьба по гимнастической скамейке, ползание по скамейке.</p> <p>Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом , прыжками и бегом.</p> | 3 | |
| IV | 4 | <p>Занятия № 22</p> <p>Занятие № 23</p> <p>Занятие – закрепление № 24</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Основные виды движений: прыжки, перепрыгивание через шнур, ходьба на носках.</p> <p>Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| V | 1 | <p>Занятия № 25</p> <p>Занятие № 26</p> <p>Занятие – закрепление № 27</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону, повторить упражнения в прыжках с мячом</p> <p>Равновесие – ходьба по гимнастической скамье, прыжки попеременно на правой и левой ноге.</p> <p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер.</p> | 3 | |
| V | 2 | <p>Занятия № 28</p> <p>Занятие № 29</p> <p>Занятие – закрепление № 30</p> <p>Стр.68</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному.</p> <p>Прыжки в длину с разбега, забрасывание мяча в корзину, лазание под дугу.</p> <p>Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей.</p> | 3 | |
| V | 3 | <p>Занятия № 31</p> <p>Занятие № 32</p> <p>Занятие – закрепление № 33</p> <p>Стр.68</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, повторить упражнения с обручем.</p> <p>Броски мяча об пол и ловля его двумя руками, лазание в обруч прямо и боком.</p> <p>Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> | 3 | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| V | 4 | Занятия № 34 Занятие № 35 Занятие – закрепление № 36 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Повторить прыжки между предметам Основные виды движений: ползание по гимнастической скамье на животе, ходьба с перешагиванием через бруски, прыжки на правой и левой ноге. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом. | 3 | |
|---|---|--|--|---|--|

область «Познавательное развитие»

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Календарно-тематическое планирование по ФЭМП 3-5 лет

Сентябрь

| Неделя | Тема занятия | Задачи | Литература |
|--------|--|---|-----------------------------|
| 1 | Один - много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг. | Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где много, а где один предмет, сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними, сравнивать предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, закреплять знания о геометрической фигуре - круг; развивать мышление, память; воспитывать старание. | Е.В. Колесникова, стр. 18 |
| 2 | Сравнение чисел 3-4, счёт по образцу. Времена года. Слева, справа | Учить считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта, считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов, закреплять знания об осени, обозначать словами положение предметов по отношению к себе, ориентироваться на листе бумаги; развивать мышление, внимание; воспитывать старание | Е.В. Колесникова, стр. 21. |
| 3 | Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат. | Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, закреплять умение считать предметы, продолжать учить сравнивать предметы по величине, учить выделять признаки сходства предметов и объединять их по этому признаку; закрепить знание о квадрате; развивать зрительное внимание; воспитывать старание, усидчивость. | Е. В. Колесникова, стр. 23. |
| 4 | Счёт по образцу. Сравнение чисел 4-5. Части суток. Слева, справа, посередине. | Продолжать учить считать предметы, упражнять в сравнении двух групп предметов, добавлять к меньшей группе недостающий предмет, устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов, закреплять представления о частях суток, продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к математике. | Е.В. Колесникова, стр. 25. |

Октябрь

| | | | |
|---|---|---|----------------------------|
| 1 | Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате. | Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1, учить писать цифру 1, используя образец, находить цифру 1 среди множества других цифр, закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе, учить понимать последовательность расположения геометрических фигур, развивать умение | Е.В. Колесникова, стр. 28. |
|---|---|---|----------------------------|

| | | | |
|----------|---|--|----------------------------|
| | | понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | |
| 2 | Закрепление знаний о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник | Закрепить знания детей о цифре 1, учить соотносить цифру с количеством предметов, закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, знания о треугольнике, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | Е.В. Колесникова, стр. 29. |
| 3 | Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше | Познакомить детей с цифрой 2, учить писать цифру 2, учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко», развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | Е.В. Колесникова, стр. 31. |
| 4 | Закрепление знаний о цифре 2. Короткий – длинный. Овал. | Закрепить знания о цифре 2, учить соотносить цифру с количеством предметов, закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости, закрепить представления об овале, находить его среди множества фигур, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание. | Е.В. Колесникова, стр. 33. |
| | | Ноябрь | |
| 1 | Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года | Познакомить детей с цифрой 3 как знаком числа 3, учить писать цифру 3 по точкам, находить её среди множества других цифр, продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов, закрепить знания детей об осени, формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля. | Е.В. Колесникова, стр. 35. |
| 2 | Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. | Закрепить знание о числе и цифре 3; учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1,2,3, закреплять сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков; воспитывать желание писать цифры. | Е.В. Колесникова, стр. 37. |
| 3 | Соотнесение количества предметов с цифрой; сравнение чисел 3, 4. Широкий, узкий. Прямоугольник. | Упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера; развивать внимание; воспитывать интерес к математическим загадкам. | Е.В. Колесникова, стр. 38. |
| 4 | Независимость числа от | Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы | Е.В. Колесникова, стр. 41. |

| | | | |
|----------|---|---|-----------------------------|
| | пространственного расположения предметов. Счёт по образцу. Положение предметов по отношению к себе. | расположены непривычно, отсчитывать предметы по образцу; устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; развивать зрительное внимание; воспитывать старание. | |
| | | Декабрь | |
| 1 | Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. | Познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать желание заниматься. | Е.В. Колесникова, стр., 43. |
| 2 | Закрепление знания о числе и цифре 1,2,3,4. Влево, вправо. | Закреплять знания о числе и цифре 4; учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать словами положения предмета относительно себя (влево, вправо); развивать мышление; воспитывать внимание. | Е.В. Колесникова, стр. 44. |
| 3 | Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко. | Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношение между числами (3-4); отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственное представление; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать интерес к счёту. | Е.В. Колесникова, стр. 46. |
| 4 | Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, внизу, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; о временах года; развивать сообразительность, память; воспитывать старание | Е.В. Колесникова, стр. 48. |
| | | Январь | |
| 1 | Соотнесение цифры с количеством предметов. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, внизу, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; о временах года; развивать сообразительность, память; воспитывать старание | Е.В. Колесникова, стр. 48. |
| 2 | Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа. | Познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положения предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о временах | Е.В. Колесникова, стр. 50. |

| | | | |
|----------|---|---|----------------------------|
| | | года; развивать мышление; воспитывать любовь к временам года. | |
| 3 | Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно. | Закреплять умения считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»; развивать память, внимание; воспитывать интерес к занятию. | Е.В. Колесникова, стр. 52. |
| 4 | Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина | Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: « сколько?», «какой по счёту?»; ориентироваться на листе бумаге; развивать мышление; воспитывать усидчивость. | Е.В. Колесникова, стр. 53. |
| | | Февраль | |
| 1 | Закрепление знаний о порядковом счёте, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. | Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи; развивать глазомер, внимание, мышление; воспитывать внимание и интерес к занятию. | Е.В. Колесникова, стр.55. |
| 2 | Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «ещё поуже», «самый узкий» | Учить сравнивать количество предметов, понимать независимость числа от величины предметов; закрепить навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; учить сравнивать предметы, по ширине выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; развивать мышление; воспитывать усидчивость, внимание. | Е.В. Колесникова, стр.58. |
| 3 | Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2, 3, 4, 5 соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр | Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; познакомить с геометрическими фигурами шар, куб, цилиндр; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к геометрическим фигурам. | Е.В. Колесникова, стр. 60. |
| 4 | Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством | Продолжать учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счёту?», учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов, закреплять знания о геометрических фигурах, | Е.В. Колесникова, стр. 62. |

| | | | |
|----------|---|--|----------------------------|
| | предметов и цифрой. Закрепление знаний о геометрических фигурах | развивать память, мышление, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать умение оценивать свою работу. | |
| | | Март | |
| 1 | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать интерес к цифрам. | Е.В. Колесникова, стр. 64. |
| 2 | Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. | Закреплять навыки порядкового счёта, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?», учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; учить устанавливать последовательность событий; развивать внимание; воспитывать старание и усидчивость. | Е.В. Колесникова, стр. 66. |
| 3 | Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания. | Учить соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; сравнивать предметы разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; развивать сообразительность, мышление; воспитывать внимание. | Е.В. Колесникова, стр.68. |
| 4 | Закрепление знаний о порядковом счёте. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимание. | Закреплять навыки порядкового счёта; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года; развивать самостоятельность, внимание; воспитывать любовь к временам года. | Е.В. Колесникова, стр.69. |
| | | Апрель | |
| 1 | Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. | Закреплять умение считать (в пределах 5); учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; решать логическую задачу на сравнение; воспитывать интерес к счёту. | Е.В. Колесникова, стр.71. |
| 2 | Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, вверху, внизу. | Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги; развивать самостоятельность при выполнении работы; воспитывать интерес к занятию. | Е.В. Колесникова, стр.73. |

| | | | |
|------------|--|---|----------------------------|
| 3 | Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать усидчивость, старание. | Е.В. Колесникова, стр. 75. |
| 4 | Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимание. | Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать внимание. | Е.В. Колесникова, стр.76. |
| Май | | | |
| 1 | Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года. | Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношение между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; продолжать учить сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи; развивать мышление; воспитывать интерес к математическим загадкам. | Е.В. Колесникова, стр. 78. |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

Календарно - тематическое планирование по ФЦКМ (от 5 до 6)

Календарно - тематическое планирование по ФЦКМ

(от 3 до 5)

| № | Дата | Тема | Развёрнутое содержание работы | Количество занятий | Дата проведения |
|---|-----------------------|--------------------|---|--------------------|-----------------|
| 1 | Сентябрь 1 занятие | Расскажи о любимых | Закреплять умение детей находить предметы | 1 | |

| | | | | | | |
|----------|---------|--------------|---|--|---|--|
| Сентябрь | I | Занятие 1 | Диагностика. | Диагностика математических навыков на начало учебного года. | | |
| | II | Занятие 2 | Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Сентябрь. | Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца – сентябрь. Соединение рисунков. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 20 | |
| | II I | Занятие 3 | Число и цифра 2. Знаки «+», «=». | Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 23 | |
| | I V | Занятие 4 | Числа и цифры 1,2,3. Квадрат. | Числа и цифры 1. 2. 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Дорисовка недостающих фигур. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 26 | |
| Октябрь | I | Занятие 5 | Числа и цифры 1-4. Квадрат. | Числа и цифры 1.2.3.4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 29 | |
| | II | Занятие 6 | Числа и цифры 1-5. Состав числа 5 из двух меньших. Октябрь . | Числа и цифры 1-5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 31 | |

предметах

рукотворного мира в

| | | | | | | |
|---------------|-------------|---|--|--|--|--|
| | | | | названием месяца – октябрь. | | |
| | II I | Занятие 7 | Число и цифра 6. Сравнение. Длинный, короче, самый короткий. | Число и цифра 6, знаки «+», «=». Сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Сравнение, установление последовательности. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 34 | |
| | I V | Занятие 8 | Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=». | Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 36 | |
| | V | Каникулярная неделя. Неделя игры и игрушки. | | | | |
| Ноябрь | I | Занятие 9 | Числа и цифры 4,5,6. | Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 38 | |
| | II | Занятие 10 | Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Ноябрь. | Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 40 | |
| | II I | Занятие 11 | Числа и цифры 0,4,5,6. Знаки «-», «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади. | Числа и цифры 0,4,5,6. Решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки «-», «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 43 | |
| | I V | Занятие 12 | Число и цифра 7. Часть и целое. Деление | Число и цифра 7. Знаки «=», «+». Математическая | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. | |

| | | | | | | | |
|---------|------|--|--|---|--|--|--|
| | | | квадрата на 2, 4 части. | загадка. Порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2, 4 части. | Стр. 45 | | |
| Декабрь | I | Занятие 13 | Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. | Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 48 | | |
| | II | Занятие 14 | Числа и цифры 1- 8. Декабрь. | Числа и цифры 1 -8. Знаки «+», «=». Ознакомление с названием месяца – декабрь. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 50 | | |
| | II I | Занятие 15 | Сложение числа 8 из двух меньших. | Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших чисел. Деление предмета на 4 части. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 52 | | |
| | I V | Занятие 16 | Примеры на сложение и вычитание. | Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 54 | | |
| | V | Каникулярная неделя. Музыка вокруг нас | | | | | |
| Январь | I | Каникулы | | | | | |
| | II | Занятие 17 | Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. | Знаки «<», «>». Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 56 | | |
| | II I | Занятие 18 | Числа и цифры 1 -9. Высокий - низкий. Январь. | Числа и цифры 1 -9. Высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление названием месяца – январь. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 58 | | |
| | I V | Занятие 19 | Часть и целое. | Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 60 | | |
| | | | окружающей обстановке. Учить | | | | |

| | | | | | | | |
|---------|---------------|---|---|--|---|--|--|
| Февраль | I | Занятие 20 | Число 10. Трапеция. Различия. | Число 10. Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Различия в двух похожих рисунках. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 63 | | |
| | II | Занятие 21 | Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших. | Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Дорисовка недостающих фигур | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 65 | | |
| | II I | Занятие 22 | Февраль. | Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-». Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца - февраль | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 66 | | |
| | I V | Занятие 23 | Математические загадки. | Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет. Работа со счетными палочками. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 69 | | |
| Март | I | Занятие 24 | Решение примеров. | Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 71 | | |
| | II | Праздничный день | | | | | |
| | II I | Занятие 25 | Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 73 | | |
| I V | Занятие 26 | Март. Четырехугольни к, шестиугольник. | Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 75 | | | |

| | | | | | | |
|--------|---------|---------------|---|---|---|--|
| | | | | март. Четырехугольник, шестиугольник | | |
| | V | Занятие 27 | Математические задачи. | Решение задач на вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 77 | |
| Апрель | I | Занятие 28 | Математически загадки. Дни недели. Времена года. | Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 79 | |
| | II | Занятие 29 | Повторение. | Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 81 | |
| | II I | Занятие 30 | Апрель. Повторение. | Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Дорисовка предмета. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 83 | |
| | I V | Занятие 31 | Повторение. | Порядковый счет. Решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 85 | |
| Май | I | Занятие 32 | Повторение. | Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция. Символические изображения предметов | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 87 | |

| | | | | | | |
|--|---------|---------------|--------------------------------------|---|--|--|
| | | | | из счетных палочек. Дорисовка предмета | | |
| | II | Занятие 33 | Май. Повторение. | Решение задач, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Стихи о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – марте, апреле. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 88 | |
| | II I | Занятие 34 | Повторение пройденного за год. | Повторение цифр от 0 до 9. Повторение прямого и обратного счета от 0 до 9. Повторение навыков ориентировки на бумаге, во времени. | Е.В.Колесникова. Методическое пособие. | |
| | I V | Занятие 35 | Математический КВН для дошкольников. | Выявление лучшего “математика” среди детей старшей группы. | | |
| | | Занятие 36 | Диагностика. | Диагностика математических навыков на конец учебного года. | | |

| | | | | | |
|---|-----------|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. | | |
| 2 | 2 занятие | Моя семья | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления родственных отношений в семье: каждый ребёнок одновременно сын внук брат мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи | 1 | |
| 3 | Задание | Что нам осень принесла | Расширять представление об овощах и фруктах. | 1 | |
| 4 | 4 задание | У медведя во бору грибы, ягоды беру | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе | 1 | |

| | | | | | |
|----|----------------------|---|--|---|--|
| 5 | Октябрь 1 задание | Петрушка идёт трудится | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым | 1 | |
| 6 | 2 занятие | Мои друзья | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | 1 | |
| 7 | 3 задание | Прохождение экологической тропы | Расширять представления детей об осенних изменениях | 1 | |
| 8 | 4 задание | Знакомство с декоративными птицами | Дать представление о декоративных птицах | 1 | |
| 9 | Ноябрь 1 занятие | Петрушка идёт рисовать | Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью | 1 | |
| 10 | 2 занятие | Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге). | 1 | |
| 11 | 3 задание | Осенние посиделки | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе | 1 | |
| 12 | 4 задание | Скоро зима | Дать детям представления о жизни диких животных зимой | 1 | |
| 13 | Декабрь 1 занятие | Петрушка физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. | 1 | |
| 14 | 2 занятие | Целевая прогулка «Что такое улица | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название | 1 | |

| | | | | | |
|----|----------------------|-----------------------------------|--|---|--|
| | | | улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес | | |
| 15 | 3занятие | Дежурство в уголке природы | Показать детям особенности дежурства в уголке природы | | |
| 16 | 4занятие | Почему растаяла Снегурочка? | Расширять представление детей о свойствах снега. | | |
| 17 | Январь 1 занятие | Узнай всё о себе, воздушный шарик | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования | 1 | |
| 18 | 2 занятие | Замечательный врач | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним | 1 | |
| 19 | 3задание | Стайка снегирей на ветках рябины | Расширять представления детей о многообразии птиц | 1 | |
| 20 | 4задание | В гости к деду Природоведу | Расширять представления детей о зимних явлениях | 1 | |
| 21 | Февраль 1 занятие | В мире стекла | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность | 1 | |
| 22 | 2 занятие | Наша армия | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) | 1 | |
| 23 | 3задание | Рассматривание кролика | Дать детям представление о кролике | 1 | |
| 24 | 4задание | Посадка лука | Расширять представление детей об условиях необходимых для роста и развития растения | 1 | |
| 25 | Март 1 занятие | В мире пластмассы | Познакомить со свойствами и качествами предметов из | 1 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| | | | пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | | |
| 26 | 2 занятие | В гостях у музыкального руководителя | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему | 1 | |
| 27 | 3 задание | Мир комнатных растений | | | |
| 28 | 4 задание | В гости к хозяйке луга | | | |
| 29 | Апрель 1 занятие | Путешествие в прошлое кресла | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) | 1 | |
| 30 | 2 занятие | Мой город | Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок) | 1 | |
| 32 | 3 занятие | Поможем Незнайке вылепить посуду | Расширять представления детей о свойствах природных материалов | 1 | |
| 33 | 4 занятие | Экологическая тропа весной | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе | 1 | |
| 34 | Май 1 занятие | Путешествие в прошлое одежды | Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды) | 1 | |
| 35 | 2 занятие | Наш любимый дворник | Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к | 1 | |

| | | | | | |
|----|-----------|----------------------|--------------------------|---|--|
| | | | человеку этой профессии. | | |
| 36 | 3 занятие | Повторение материала | | 1 | |
| 37 | 4 занятие | Повторение материала | | 1 | |

**Календарно -тематическое планирование ФЦКМ
для детей 5-6лет**

| № | Дата | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий | Дата проведения |
|---|-----------------------|-----------------------|--|--------------------|-----------------|
| 1 | Сентябрь 1 занятие | Моя семья | Формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 2 | 2занятие | Мое имя | Объяснять понятие : имя, отчество, фамилия, учить понимать и объяснять смысл русских пословиц Комплексные занятия Лободина о семье. | 1 | |
| 3 | 3занятие | Семейные традиции | Формировать представление о семейных традициях, о Комплексные занятия Лободина родственных отношениях. | 1 | |
| 4 | 4занятие | Хозяйство семьи | Воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи, воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 5 | Октябрь 1занятие | Моя родословная | Воспитывать интерес к своей родословной. Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 6 | 2занятие | Дом, в котором я живу | Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту (кофемолка, мясорубка). Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 7 | 3занятие | Наша одежда | Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Комплексные занятия Лободина | 1 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|--|---|--|
| 8 | 4занятие | Кто нам хлеб растит | Расширить представление о профессиях, воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 9 | Ноябрь 1занятие | История моего села | Уточнить название достопримечательности родного села, учить правильно и точно называть свой домашний адрес. | 1 | |
| 10 | 2занятие | В гостях у бабушки Федоры | Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная). Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 11 | 3занятие | На чем люди ездят | Закреплять знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 12 | 4занятие | Все работы хороши | Воспитывать уважение к труду взрослых. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 13 | Декабрь 1занятие | Страна моя родная | Познакомить с географической картой, воспитывать чувство гордости за свою страну. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 14 | 2занятие | Фарфоровый секрет китайцев | Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 15 | 3занятие | Уют в нашем доме | Познакомить с предметами создающими комфорт (телевизор, холодильник). Учить не играть с огнем, не включать электрические приборы. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 16 | Январь 2занятие | Мой детский сад | Продолжать знакомить детей с детским садом, показать общественное значение. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 17 | 3занятие | Моя безопасность | Расширить представление о полезных предметах, соблюдать технику безопасности, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Комплексные занятия Лободина | 1 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|--|---|---|--|
| 18 | 4занятие | Моё село – моя малая Родина | Продолжать формировать интерес к малой Родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре родного края. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 19 | Февраль 1занятие | Путешествие в прошлое предмета | Показать как с течением времени изменяется многообразный мир предметов. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 20 | 2занятие | Профессии кулинара | Познакомить с профессией кулинара, повара. Учить пользоваться ножом, воспитывать желание помогать взрослым. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 21 | 3занятие | Наши защитники | Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как люди чтят их память. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 22 | 4занятие | О дереве и деревянном | Расширить представление о материале. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 23 | Март 1занятие | О мамах родных и очень важных | Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах, учить называть место работы родителей. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 24 | 2занятие | Москва – столица России | Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами.. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 25 | 3занятие | Народные праздники на Руси. Масленица. | Расширить представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 26 | 4занятие | Опасности вокруг нас | Познакомить с номерами скорой медицинской помощи, пожарной службы и милиции. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 27 | Апрель 1занятие | В гостях у художника | Развивать умение понимать общественную значимость труда художника, его необходимость. Комплексные занятия Лободина. | 1 | |

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------------|---|---|--|
| 28 | 2занятие | Государственные символы России | Познакомить с флагом и гербом страны, формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 29 | 3занятие | Шурупчик и его друзья | Познакомить со свойствами металла, развивать умение самостоятельно определять материалы. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 30 | 4занятие | Песни колокольчика | Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 31 | Май 1занятие | Этот день Победы | Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 32 | 2занятие | Государственные символы России | Познакомить с гимном России, закрепить знания о Москве – столице нашей Родины. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 33 | 3занятие | В гостях у парикмахера | Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Комплексные занятия Лободина | 1 | |
| 34 | 4занятие | О дружбе и друзьях | Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям, уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. Комплексные занятия Лободина | 1 | |

**Календарно -тематическое планирование конструирование
для детей от 3 до 5 лет**

| № | Дата | Тема | Развернутое содержание работы | Количество о Занятий | Дата проведен ия |
|----------|-------------|-------------|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
|----------|-------------|-------------|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|

| | | | | | |
|---|-----------------|------------------------------|---|---|--|
| 1 | Сентябрь 1-4 | Загородки и заборы | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).. | 1 | |
| 2 | Октябрь 1-4 | Домики, сарайчики» | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. | 1 | |
| 3 | Ноябрь 1-4 | Терема» | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин | 1 | |
| 4 | Декабрь 1-4 | Лесной детский сад» | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом | 1 | |
| 5 | Январь 1-4 | «Грузовые автомобил и» | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали— цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах | 1 | |

| | | | | | |
|---|----------------|--|---|---|--|
| 6 | Февраль 1-4 | «Мосты» | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их | 1 | |
| 7 | Март 1-4 | «Корабли» | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; по образцу и по замыслу. | 1 | |
| 8 | Апрель 1-4 | «Самолётик» | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. | 1 | |
| 9 | Май 1-4 | Конструирование по собственному замыслу | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. | 1 | |

**Календарно -тематическое планирование конструирование
для детей 5-6 лет**

| № | Дата | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий | Дата проведения |
|----------|-----------------|-------------|---|---------------------------|------------------------|
| 1 | Сентябрь 1-4 | Дома | Познакомить: с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», « компас», формировать навыки пространственной ориентации, упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. | 1 | |

| | | | | | |
|---|----------------|--|---|---|--|
| 2 | Октябрь 1-4 | Машины | Формировать представление о различных машинах , умения самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использование их в конструировании. | 1 | |
| 3 | Ноябрь 1-4 | Самолеты , вертолеты , ракеты, космические станции | Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки, развивать умение делать умозаключения. | 1 | |
| 4 | Декабрь 1-4 | Роботы | Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях) в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. | 1 | |
| 5 | Январь 1-4 | Сельская улица | Упражнять в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве, рассуждать, доказывать свое мнение. | 1 | |
| 6 | Февраль 1-4 | Мосты | Расширять представления о мостах. Совершенствовать : конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. | 1 | |
| 7 | Март 1-4 | Метро | Упражнять в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение. | 1 | |
| 8 | Апрель 1-4 | Суда | Расширять обобщенные представления о разных видах судов, в зависимости их строения от назначения. Развивать внимание , память. | 1 | |

| | | | | | |
|---|------------|----------------------|---|---|--|
| 9 | Май 1-4 | Архитектура и дизайн | Упражнять в моделировании и конструировании, развивать образное пространственное мышление, учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. | 1 | |
|---|------------|----------------------|---|---|--|

**Календарно -тематическое планирование конструирование
для детей 6-7 лет**

| № | Дата | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий | Дата проведения |
|---|-----------------|----------------------|---|--------------------|-----------------|
| 1 | Сентябрь 1-4 | Здания | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, подводить к восприятию элементарных понятий и представлений стр.15 Куцакова Л В. | 1 | |
| 2 | Октябрь 1-4 | Машины | Формировать представления детей о машинах разных видов их строения и назначении. стр 25 Куцакова Л В. | 1 | |
| 3 | Ноябрь 1-4 | Летательные аппараты | Уточнять представления детей об истории летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения. Куцакова Л В стр.29 | 1 | |
| 4 | Декабрь 1-4 | Роботы | Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях) в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Куцакова Л В.стр33 | 1 | |
| 5 | Январь 1-4 | Проекты городов | Упражнять детей в составлении планов строительства, формировать совместную деятельность. . Куцакова Л В.стр37 | 1 | |

| | | | | | |
|---|----------------|-----------------|--|---|--|
| 6 | Февраль 1-4 | Мосты | Расширять представления о мостах. Совершенствовать : конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. . Куцакова Л В.стр42 | 1 | |
| 7 | Март 1-4 | Суда | Расширять представления детей о судах , упражнять в сооружении различных суд. Куцакова Л В.стр44 | 1 | |
| 8 | Апрель 1-4 | Железные дороги | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. . Куцакова Л В.стр50 | 1 | |
| 9 | Май 1-4 | По замыслу | Развивать детское творчество, конструкторские способности. Куцакова Л В.стр 53. | 1 | |

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Календарно-тематическое планирование развитие речи 3-5 лет

Сентябрь

| Тема недели | Тема занятия | Задачи | Литература |
|--------------------------------|---|--|---------------------|
| « День знаний» | Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи | В.В. Гербова стр.27 |
| «Дары осени. Овощи» | Звуковая культура речи: звуки с и съ | Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи. | В.В. Гербова стр.28 |
| «Дары осени. Фрукты» | Обучение рассказыванию: “Наша неваляшка” | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | В.В. Гербова стр.29 |
| «Перелетные птицы» | Чтение стихотворения И.Бунина “Листопад”. Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стих. О ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. | В.В. Гербова стр.30 |
| Октябрь | | | |
| «Что я знаю о себе» | Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В. Гербова стр.31 |
| «В здоровом теле-здоровый дух» | Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь. | В.В. Гербова стр.32 |
| «Моя семья» | Заучивание русской народной песенки “Тень-тень-потетень” | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В. Гербова стр.33 |
| «Профессии» | Чтение стих. об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану. | В.В. Гербова стр.34 |

| Ноябрь | | | |
|------------------------------|---|---|------------------------|
| «Мой родной город» | Чтение сказки “Три поросенка” | Познакомить детей с английской сказкой “Три поросенка”, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В.В. Гербова стр.35 |
| «Транспорт» | Звуковая культура речи: звук ц | Упражнять детей в произношении звука ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц., ориентируясь не на смысл слова, а его звучание. | В.В. Гербова стр.36 |
| «Мебель, посуда» | Рассказывание по картине “Собака со щенятами” | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии. | В.В. Гербова стр.38 |
| «День матери» | Составление рассказа об игрушке. Дид упраж. “Что из чего” | Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | В.В. Гербова стр.39 |
| Декабрь | | | |
| «Зимушка-зима» | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение. | В.В. Гербова стр.44 |
| «Зимующие птицы» | Звуковая культура речи: звук ш. | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. | В.В. Гербова стр.46 |
| «Лесные звери зимой» | Чтение детям русской нар. Сказки “Лисичка-сестричка и волк” | Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В. Гербова стр.43 |
| «Новый год» | Обучение рассказыванию по картине “Вот это снеговик” | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины. | В.В. Гербова стр.45 |
| Январь | | | |
| «Зимние чудеса» | Звуковая культура речи: звук ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. | В.В. Гербова стр.49 |
| «Зимние забавы детей» | Обучение рассказыванию по картине “Таня не боится мороза” | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В. Гербова стр.50 |

| | | | |
|--|---|---|---------------------------|
| «Волшебный мир сказки» | Чтение детям русской народной сказки “Зимовье зверей” | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой “Зимовье”(обр. И.Соколова-Микитова). | В.В. Гербова стр.48 |
| Февраль | | | |
| «Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание) | Сказки К. Чуковского. Чтение произведения “Федорино горе” | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой “Федорино горе”. | В.В. Гербова стр.53 |
| «Военные профессии, техника» | Звуковая культура речи: звук ч. | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука(изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей. | В.В. Гербова стр.53-54 |
| «23 февраля» | Составление рассказов по картине “На полянке” | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умения придумывать название картины. | В.В. Гербова стр.55 |
| «О любимых мамах и бабушках». | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стих.А.Барто “Я знаю что надо придумать” | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В. Гербова стр.52 |
| Март | | | |
| «8 Марта» | Готовимся встречать весну и Международный женский день | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева “Весна”. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В. Гербова стр.59 |
| «Народная игрушка» | Звуковая культура речи: звуки щ-ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч. | В.В. Гербова стр.60 |
| «Рукотворный мир» | Составление рассказов по картине | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В. Гербова стр.62 |
| «Удивительный и волшебный мир книг». | Русские сказки. Чтение сказки “Петушок и бобовое зернышко” | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой “Петушок и бобовое зернышко” | В.В. Гербова стр.61 |
| Апрель | | | |
| «Весна-красна» | Чтение сказки Д.Мамина- | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, | В.В. Гербова стр.63 |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|---------------------------|
| | Сибиряка “Сказка про Комара Комаровича длин. Нос и про Мохнатого мишу-короткий хвост” | почему автор так уважительно называет комара. | |
| Космос, День земли» | Звуковая культура речи:звук л, ль. | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль. | В.В. Гербова стр.63-64 |
| «Уголок природы» | Заучивание стихотворений | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения С.Кушака ”Олененок | В.В. Гербова стр.66 |
| «Труд весной» | Заучивание стихотворений | Заучивание русской народной песенки “Дед хотел уху сварить”. | В.В. Гербова стр.67 |
| Май | | | |
| «День Победы» | День Победы | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова “Праздник Победы”. | В.В. Гербова стр.68 |
| «Все цветы разные» | Звуковая культура речи:звук р, рь. | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах). | В.В. Гербова стр.69 |
| «Насекомые весной» | Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке | |
| «Скоро лето» | Литературный калейдоскоп | Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В. Гербова стр.71 |

**Календарно -тематическое планирование по развитию речи
для детей от 5 до 6 лет**

| СЕНТЯБРЬ | | | |
|-----------------|------|--------|------------|
| № | Тема | Задачи | Литература |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 11 | Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| 22 | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»... | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |
| 33 | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| 44 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| 55 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35) |
| 66 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37) |
| 77 | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38) |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| 88 | Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| 2 | Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| 3 | Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43) |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| 5 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |
| 6 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
| 7 | Учимся быть вежливыми. Заучивание | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить | Гербова В.В. Развитие речи |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | стихотворения Р. Сефа «Совет». | стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | в детском саду (48) |
| 8 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50) |
| 2 | Рассказывание по картине. | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| 3 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52) |
| 4 | Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш. | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) |
| 5 | Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 6 | Завершение работы над сказкой «Айога» | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| 7 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| 8 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |

ДЕКАБРЬ

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| 2 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| 3 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| 5 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| 6 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| 7 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами. | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| 2 | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| 4 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| 5 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1 | Беседа на тему "О друзьях и дружбе" | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| 2 | Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |
| 3 | Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" | Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| 5 | Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж" | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84) |
| 6 | Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки" | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| 7 | Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87) |
| 8 | Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..." | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88) |
| МАРТ | | | |
| 1 | Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91) |
| 2 | Составление рассказа по картинкам "Купили щенка". | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92) |
| 3 | Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..." | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93) |
| 4 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| 5 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95) |
| 6 | Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства" | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95) |
| 7 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" | Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96) |
| 8 | Чтение сказки "Сивка-Бурка" | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97) |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) |

| | | | |
|------------|---|---|---|
| 2 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99) |
| 3 | Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101) |
| 4 | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..." | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..." | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102) |
| 5 | Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103) |
| 6 | Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| 7 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| 8 | Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105) |
| МАЙ | | | |
| 1 | Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |
| 3 | Лексические упражнения | Проверить, насколько богат словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108) |
| 4 | Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол" | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| 5 | Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| 6 | Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110) |
| 7 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106) |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом

конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Календарно-тематическое планирование

«Художественно –эстетическое развитие»

Рисование 5-блет.

| Месяц | неделя | Тема | Содержание работы | Количество занятий |
|--------------|---------------|--|---|---------------------------|
| IX | 1 | Занятие №1 «Картинка про лето» Занятие №1 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Учить детей отражать в рисунке свои впечатления, рисовать различные деревья, кусты , цветы. Оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги. Развивать образное восприятие , представление, творческую активность Учить создавать сказочный образ деревьев, изображать много | 2 |

| | | | | |
|-----------|----------|---|--|----------|
| | | | <p>«золотых» яблоч, располагать изображение на листе. Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p> | |
| IX | 2 | <p>Занятие №1 «Знакомство с акварелью»</p> <p>Занятие №2 «Чебурашка»</p> | <p>Познакомить с акварельными красками , их особенностями.</p> <p>Учить способам работы акварелью</p> <p>Учить создавать в рисунке образ сказочного героя, передавать форму тела; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p> | 2 |
| IX | 3 | <p>Занятие №1 «Рисование цветов»</p> <p>Занятие №2 « Что ты любишь рисовать?»</p> | <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство света, продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять способами работы с ними. Учить передавать характерные особенности цветов: форму лепестков и листьев, их цвет.</p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения, анализировать и оценивать рисунки. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.</p> | 2 |
| IX | 4 | <p>Занятие №1 «Украсть платочек ромашками»</p> <p>Занятие №2 « Осенний лес»</p> | <p>Учить составлять узор на квадрате , заполняя углы и середину.</p> <p>Использовать приемы примакивания, рисования концом кисти.</p> <p>Учить отражать в рисунке осенние впечатления, по разному изображать деревья , траву , листья.</p> | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Х | 1 | <p>Занятие №1 «Идет дождь»</p> <p>Занятие №2 «Знакомство с городецкой росписью»</p> | <p>Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки, рисовать элементы кистью.</p> | 2 |
| Х | 2 | <p>Занятие №1 «Веселые игрушки»</p> <p>Занятие №2 «Городецкая роспись»</p> | <p>Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек, выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p>Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.</p> | 2 |
| Х | 3 | <p>Занятие №1 «Дымковская слобода»</p> <p>Занятие № 2 « Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».</p> | <p>Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p> <p>Развивать умение создавать сюжетные композиции определенным содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.</p> | 2 |
| Х | 4 | <p>Занятие №1 «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Занятие №2 «Здравствуй, это –я!»</p> | <p>Учить рисовать фигуру человека , передавать форму одежды, форму и расположение частей тела. Рисовать крупно , во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p>Учить рисовать фигуру человека , передавать форму одежды, форму и расположение частей тела.</p> | 2 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | Рисовать крупно , во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. | |
| XI | 1 | Занятие №1 Создание дидактической игры « Что нам осень принесла?» Занятие №2 « Моя любимая сказка» | Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение и творчество. | 2 |
| XI | 2 | Занятие №1 «Автобус украшенный флажками едет по улице» Занятие №2 «Грузовая машина» | Учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, их величину и расположение, закрашивать рисунки , используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Учить изображать предметы состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, передавать форму каждой части, ее особенности, правильно располагать части при изображении. | 2 |
| XI | 3 | Занятие №1 «Сказочные домики» Занятие №2 « Роспись олешка» | Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение выбирать материалы для рисования по желанию. Учить расписывать изделие по мотивам народных декоративных узоров. Выделять основные элементы узора и их расположение. Закреплять приемы рисования красками. | 2 |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|-----------------|
| <p>XI</p> <p>4</p> | <p>Занятие «1 Закладка для книги – «городецкий цветок»</p> <p>Занятие №2 Рисование по замыслу</p> | <p>Расширять знания о городецкой росписи, учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать чувство ритма.</p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.</p> | <p>2</p> |
| <p>XII</p> <p>1</p> | <p>Занятие №1 «Зима»</p> <p>Занятие №2 Рисование по замыслу</p> | <p>Учить передавать в рисунке картину зимы, рисовать , сочетая в рисунке разные материалы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.</p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.</p> | <p>2</p> |
| <p>XII</p> <p>2</p> | <p>Занятие №1 «Большие и маленькие ели»</p> <p>Занятие №2 «Узор из снежинок»</p> | <p>Учить детей располагать изображение на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.</p> <p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки, располагать в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.</p> | <p>2</p> |
| <p>XII</p> <p>3</p> | <p>Занятие №1 «Птица синяя и красная »</p> <p>Занятие №2 «Наша нарядная елка»</p> | <p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.</p> <p>Учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки. Смешивать краски на палитре для новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки. Смешивать краски</p> | <p>2</p> |

| | | | | |
|---|----------|---|--|----------|
| | | | на палитре для получения оттенков. | |
| XII | 4 | <p>Занятие №1 «Городецкая роспись деревянной доски»</p> <p>Занятие №2 « Усатый - полосатый»</p> | <p>Учить расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит, развивать чувство ритма, Учить передавать в рисунке образ котенка, видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных , используя навыки рисования кистью и красками .цвета, композиции.</p> | 2 |
| с 01.01. по 10.01. праздничные дни - занятия не проводятся | | | | |
| I | 2 | <p>Занятие №1 «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?»</p> <p>Занятие №2 « Дети гуляют на улице»</p> | <p>Учить отражать впечатление от новогоднего праздника, рисовать несколько предметов , объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму строения и пропорции предмета, их характерные особенности.</p> <p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, простые движения рук и ног, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> | 2 |
| I | 3 | <p>Занятие №1 «Городецкая роспись»</p> <p>Занятие №2 « Нарисуй своих любимых животных»</p> | <p>Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию, закреплять</p> | 2 |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | | | технические навыки и умения в рисовании. | |
| I | 4 | Занятие №1 и занятие №2 «Машины нашего села»» | Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их деталей. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | 2 |
| II | 1 | Занятие №1 «Красивое развесистое дерево зимой» Занятие №2 «Золотая хохлома» | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое, композиционное решение, использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности. Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. | 2 |
| II | 2 | Занятие №1 «По мотивам хохломской росписи» Занятие №2 «Пограничник с собакой» | Учить рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти, развивать чувство цвета, ритма, композиции. Учить изображать человека и животного. | 2 |
| II | 3 | Занятие №1 «Солдат на посту» Занятие №2 «Домик трех поросят» | Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. | 2 |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | | | Учить рисовать картинку по сказке. | |
| II | 4 | <p>Занятие №1 «Деревья в инее»</p> <p>Занятие №2 «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»</p> | <p>Развивать эстетическое восприятие. Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, развивать фантазию, творческую активность.</p> <p>Учить замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> | 2 |
| III | 1 | <p>Занятие №1 «Дети делают зарядку»</p> <p>Занятие №2 «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»</p> | <p>Учить определять и передавать относительную величину частей тела, изменение положения рук во время зарядки.</p> <p>Закреплять приемы рисования и закрашивания изображения карандашами.</p> | 2 |
| III | 2 | <p>Занятие №1 «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p> <p>Занятие №2 Рисование по замыслу</p> | <p>Продолжать развивать образные представления, воображение, строить сюжетную композицию, изображая основные детали.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> | 2 |
| III | 3 | <p>Занятие №1 «Роспись кувшинчиков»</p> <p>Занятие №2 «Знакомство с искусством гжельской росписи»</p> | <p>Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p> <p>Познакомить с искусством росписи в сине-голубой гамме, уметь выделять ее специфику: цвет, ритм, характер элементов.</p> | 2 |
| III | 4 | Занятие №1 Рисование (с элементами) | Формировать Стремление преобразовать окружающую среду, вносить в нее элементы | 2 |

| | | | | |
|-----------|----------|---|---|----------|
| | | <p>аппликации). Панно «Красивые цветы»</p> <p>Занятие №2 Нарисуй какой хочешь узор</p> | <p>красоты, созданные своими руками.</p> <p>Учить задумывать и выполнять узор, передавая его колорит, элементы.</p> | |
| IV | 1 | <p>Занятие №1 «Это он, это он, ленинградский почтальон»</p> <p>Занятие №2 «Гжельские узоры»</p> | <p>Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения, упражнять в изображении человека.</p> <p>Продолжать знакомить с гжельской росписью.</p> | 2 |
| IV | 2 | <p>Занятие №1 «Как я с мамой(папой) иду из детского сада домой»</p> <p>Занятие №2 «Красивые цветы»</p> | <p>Учить детей передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; умение легко прорисовывать простым карандашом, а затем закрашивать.</p> <p>Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение.</p> | 2 |
| IV | 3 | <p>Занятие №1 «Роспись петуха»</p> <p>Занятие №2 «Дети танцуют на празднике в детском саду»</p> | <p>Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.</p> <p>Учить изображать фигуру человека в движении, добиваться выразительности образа.</p> | 2 |
| IV | 4 | <p>Занятие №1 «Спасская башня Кремля»</p> <p>Занятие №2 Рисование по замыслу</p> | <p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Формировать общественные представления, любовь к Родине.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать сюжет рисунка.</p> | 2 |
| V | 1 | <p>Занятие №1 «Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p>Занятие №2 Картинки для игры «Радуга»</p> | <p>Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие, закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Учить создавать своими руками полезные вещи; радоваться</p> | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | | созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | |
| V | 2 | Занятие №1 «Роспись силуэтов гжельской посуды» Занятие №2 «Цветные страницы» | Развивать чувство ритма , эмоционально- положительное отношение к гжельским изделиям. Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закрепить приемы рисования акварелью, гуашью. | 2 |
| V | 3 | Занятие №1 «Цветут сады» | Закрепить умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности, учить располагать изображение по всему листу. | 2 |
| V | 4 | Занятие №1 «Бабочки летают над лугом» | Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией, сочетать в рисунке акварель и гуашь, смешивать акварель и белила. | 2 |

Лепка

| Месяц | неделя | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий |
|-------|--------|---------|--|--------------------|
| IX | 2 | «Грибы» | Развивать умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы (или их части) круглой, овальной, доскообразной формы, пользуясь | 1 |

| | | | | |
|------------|----------|---|---|----------|
| | | | <p>движением всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные признаки: углубление, загнутые края шляпы грибов, утолщающиеся ножки.</p> | |
| IX | 4 | «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать характерные особенности. | 1 |
| X | 2 | «Красивые птички» | Развивать эстетическое восприятие, закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание.. | 1 |
| X | 4 | «Как маленький Мишутка увидел , что из его мисочки все съедено» | Учить лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу | 1 |
| XI | 2 | «Олешек» | Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству, лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. | 1 |
| XI | 4 | Вылепи свою любимую игрушку | Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы. | 1 |
| XII | 2 | « Котенок» | Учить создавать в лепке образ животного, передавать позу котенка . Учить соединять части путем прижимания и сглаживания. | 1 |
| XII | 4 | «Девочка в зимней шубке» | Учить детей лепить правильно форму одежды, соблюдать пропорции частей тела. | 1 |
| I | 2 | «Снегурочка» | Закреплять умение изображать фигуру человека, воспитывать стремление доводить начатое до конца. | 1 |
| I | 4 | «Наши гости на новогоднем празднике» | Учить передавать в лепке образы гостей, умение лепить людей и разнообразных животных. | 1 |

| | | | | |
|-----|---|----------------------|---|---|
| II | 2 | «Щенок» | Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, закрепление частей путем прижимания и сглаживания мест скрепления. | 1 |
| II | 4 | «Лепка по замыслу» | Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замыслы до конца. | 1 |
| III | 2 | «Кувшинчик» | Создавать изображение посуды из целого куска, сглаживать поверхность изделия пальцами. | 1 |
| III | 4 | «Птицы на кормушке» | Учить лепить птицу по частям, передавать форму относительную величине туловища и головы | 1 |
| IV | 2 | «Петух» | Учить передавать в лепке характерное строение фигуры, передавать умение пользоваться сеткой, сглаживать поверхность фигуры | 1 |
| IV | 4 | «Девочка пляшет» | Учить передавать позу, движение, сравнивать созданное изображение, находить сходство и различие. | 1 |
| V | 2 | «Сказочные животные» | Продолжать формировать умения лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. | 1 |
| V | 4 | «Зоопарк для зверей» | Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке, развивать мелкую моторику рук в процессе лепки, воображение, творчество | 1 |

Аппликация

| Месяц | № занятия | Тема | Развернутое содержание работы | Количество занятий |
|-------|-----------|----------------------------------|---|--------------------|
| IX | 1 | «На лесной поляне выросли грибы» | Развивать образные представления, закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. | 1 |

| | | | | |
|------------|----------|---------------------------------------|--|----------|
| IX | 3 | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. | 1 |
| X | 1 | «Блюдо с фруктами и ягодами» | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы из квадратной | 1 |
| X | 3 | «Наш любимый мишка и его друзья» | Развивать чувство композиции. Закреплять умение красиво располагать ее на листе. | 1 |
| XI | 1 | «Дом на нашей улице» | Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем. | 1 |
| XI | 3 | «Машины едут по улице» | Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. | 1 |
| XII | 1 | «Большой и маленький бокальчики» | Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. | 1 |
| XII | 3 | «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения.. | 1 |
| I | 3 | «Петрушка на елке» | Формировать навыки коллективной работы, вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. | 1 |
| II | 1 | «Матрос с сигнальными флажками» | Учить детей передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. | 1 |
| II | 3 | «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. | 1 |
| III | 1 | «Сказочная птица» | Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. | 1 |

| | | | | |
|------------|----------|--|---|----------|
| III | 3 | Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку | Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, объяснять свой выбор. | 1 |
| IV | 1 | «Наша новая кукла» | Учить детей вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном наклеивании. | 1 |
| IV | 3 | «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Учить детей подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. | 1 |
| V | 1 | «Весенний ковер» | Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и в полосе, в различных приемах вырезывания. | 1 |
| V | 3 | «Загадки» | Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур | 1 |

1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Формы реализации Программы.

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятиях | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников. |
|---|--|---|
| Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные. Целевые прогулки. Экскурсии. Тематические встречи. Викторины. Конкурсы. Презентации. Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады. | Дежурства. Коллективный труд. Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы. Фестивали. Концерты. Тематические досуги. Театрализованные представления. | Спонтанная игровая деятельность. Свободная, творческая, продуктивная деятельность. Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность. Уединение. |

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей | Формы работы | |
|--|--|---|
| | Младший дошкольный возраст | Средний дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. | Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Игра. Беседа. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. |
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа. Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Игра. Педагогическая ситуация. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Чтение. Наблюдение. Дежурство. Рассматривание. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Поручение. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр мультфильмов. Экспериментирование |
| Речевое развитие | Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослого). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. | Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Проектная деятельность. Игра. Создание коллекций. Беседа. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различного вида театра. |
| Познавательное развитие | Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Беседа. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация. | Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Моделирование. Реализация проектов. Игры с правилами. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.</p> | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Музыкально-дидактическая игра. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Танец. Творческое задание. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Попевка. Распевка. Концерт- импровизация. Музыкальная сюжетная игра.</p> |
|--|---|--|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Методы и средства реализации Программы

| Методы | Средства |
|---|--|
| Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ, ситуация, обсуждение, увещание, работа с книгой. | Устное или печатное слово. Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др) Скороговорки, загадки и др. |
| Наглядные методы | Наблюдаемые объекты, предметы, явления. Наглядные пособия. |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. |
| Метод показа | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. |
| Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики), трудовые), приучение, технические и творческие действия. | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Методы проблемного обучения: Элемент проблемности, познавательное проблемное изложение, диалогическое проблемное изложение, эвристический или поисковый метод. | Рассказы, содержащие проблемный компонент. Картотека логических задач и проблемных ситуаций. Объекты и явления окружающего мира. Различный дидактический материал. Материал для экспериментирования и др. |

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

• **для детей дошкольного возраста (3 года – 5 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|---------------------------------------|
| НОД | ОД в режимных моментах | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогической ситуации, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДГ.

Основные задачи взаимодействия ДГ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДГ и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в ДГ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДГ и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;

1.5. Условия реализации Программы

Условия реализации программы - это совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

Образовательный процесс предусматривает:

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации. *Инициатива*, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

| Поддержка детской инициативы | |
|--|---|
| Формы самостоятельной инициативной деятельности | Способы и направления |
| Самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры; | Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов игры; |

| | |
|--|---|
| <p>Развивающие и логические Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; Самостоятельные опыты и эксперименты и др.;</p> | <p>деятельности в личном опыте; Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к <u>проявлению инициативы и творчества</u></p> |
|--|---|

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы в МОУ, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности

1.7. Особенности осуществления вариативной части ОП

Пояснительная записка.

Программа составлена с использованием парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А «Цветные ладошки», с учетом основной образовательной программы ДГ.

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как *формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.*

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей:

- ▶ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ▶ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- ▶ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ▶ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- ▶ Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробы купаются в лужах» и т.д.).
- ▶ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- ▶ Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- ▶ Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей

действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- ▶ отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- ▶ сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- ▶ продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- ▶ продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- ▶ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-7 лет.

2.1. Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами,

определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

2.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в подготовительной к школе группе принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 50-60 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для воспитанников 7-го года жизни - не более 30 минут;

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками старшего

дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

- Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников. Домашние задания воспитанникам МОУ не задают.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация сна.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,

- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя.
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой МБДОУ, согласно возрасту детей.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту).

Самостоятельная деятельность детей 3-5 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Организация в подготовительной группе организованных образовательных форм осуществляется в разных формах

Общие требования к проведению групповых организованных форм:

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

- 2) Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

Максимально допустимое количество организованных образовательных форм в первой половине дня для детей подготовительной к школе группе группы не превышает трех. Перерывы между ними - не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей организованные образовательные формы сочетаются (чередуются) с музыкальными, физкультурными занятиями-играми.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания рабочей программы.

Содержание рабочей программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.4. Формы воспитательно-образовательного процесса

| Направлен ие развития | Интеграция образовательн ых областей (примерная) | Формы |
|----------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | «Физическая культура», «Здоровье» | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. |
| Социально-личностное Развитие | «Безопасность» «Социализация» «Труд» | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| Речевое развитие | «Коммуникация» «Чтение художественно й литературы» | Владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Познаватель но-речевое Развитие | «Познание» | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур). |
| Художественно-эстетическое развитие | «Художественное творчество» «Музыка» | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: лекции, проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, концертов, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Направление развития «Физическое развитие»

Образовательная область «Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Направление развития «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03»).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии

взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Направление развития «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Направление развития «Речевое развитие»

Образовательная область «Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Направление развития «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

2.6. Сведения о дополнительном образовании (вариативная часть)

В вариативную часть программы в соответствии с приоритетными направлениями ДГ внесены:

- программа «Разговор о правильном питании»
- программа по формированию у детей дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия. «Эколята дошколята»
- Основы пожарной безопасности и правил дорожного движения.

1. Программа «Разговор о правильном питании»:

Содействие здоровому образу жизни, создание условий для активизации субъективной позиции ребенка, формирование культуры питания, готовность поддерживать свое здоровье в оптимальном состоянии – одна из первоочередных задач процесса воспитания.

В настоящее время в России в связи с глубоким общественно-экономическим кризисом произошло резкое снижение показателей здоровья и социальной защищенности детей. Это привело, в частности, к тому, что на этапе поступления в школу, как показывают обобщенные данные последних лет, в среднем 28% детей имеют хронические заболевания.

Данные научных исследований показывают, что здоровье зависит от следующих факторов: медицинского обслуживания, наследственности, экологии и образа жизни.

В связи с этим особую роль приобретает дошкольное обучение, где закладывается основа отношений человека с окружающим миром и начинает просыпаться интерес к своему организму.

Воспитание здорового ребенка – проблема общегосударственная, комплексная и её первоочередной задачей является выделение конкретных аспектов, решение которых возложено на педагога. Педагог должен квалифицированно проводить профилактическую работу по предупреждению различных заболеваний, связанных с неправильным питанием. В этой связи уместно привести слова В.А. Сухомлинского « Опыт убедил нас в том, что приблизительно у 85% всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учёбе – плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и педагога».

Наметившаяся во всём мире тенденция новых подходов в вопросах формирования здоровья способствует созданию образовательно – оздоровительных программ.

Актуальность курса. Дошкольникам свойственна высокая активность в познании окружающего мира. Поэтому, имеется реальная возможность привлечь внимание ребёнка

к укреплению и сохранению его здоровья. А сохранение здоровья человека находится в прямой зависимости от питания.

Это доказывает актуальность и значимость специального обучения дошкольников основам правильного питания.

Цель программы: формирование у детей представления о необходимости заботы о своём здоровье и о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- расширять знания детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности соблюдать эти правила;
- формировать представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
- воспитывать у детей культуру здорового питания;
- просвещать родителей в вопросах организации правильного питания детей.

2.8. Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работ.

Организация деятельности в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

— *непосредственно-образовательная деятельность* (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН 2.4.1.30. 49- 13

В план включены четыре направления, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют определённые образовательные области:

- Речевое развитие-«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»;
- познавательно-речевое направление – «Познание»;
- социально-личностное направление – «Безопасность», «Социализация», «Труд»;
- художественно-эстетическое направление – «Художественное творчество», «Музыка»;
- физическое направление – «Физическая культура», «Здоровье».

Интегрируются не только в педпроцессе, но и во всех режимных моментах.

| Виды деятельности | Возможные формы работы |
|-------------------|--|
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры |
| Коммуникативная | Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками взрослыми |

| | |
|--|--|
| Трудовая | Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов |
| Познаватель- исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. и элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Моделирование. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени; рассматривание Реализации проекта |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Реализация проектов |
| Музыкально- художественная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактическая игра |
| Чтение художественной литературы | приятие речи на слух. Обсуждение(построение устных высказываний). Разучивание пословиц, стихотворения, пересказ кратких рассказов, сказок. |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. |

2.9. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:

конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении с взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать

свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении с взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Интегративное качество «имеющий

первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе" Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье». Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ко рту при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура». Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация». Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом волевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика) атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях

Образовательная область «Труд» Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность». Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание» Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | сверху внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. **Образовательная область «Коммуникация»**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы» Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественное творчество»

Человек будущего должен быть создателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в рисунках, лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Сегодня вопрос о детском художественном творчестве решается в смысле необычайной педагогической ценности.

Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта в целях эстетического освоения мира.

Формирование детского творчества невозможно без развития восприятия детей, обогащения их представлений об окружающем мире. Форма занятий по изобразительной деятельности позволяет видеть взаимосвязь аппликации со всеми сторонами воспитательной работы: чтением, рассказыванием, знакомством с окружающим миром, природой, музыкальными и физкультурными занятиями и др.

В данной программе предложен детям новый для них способ изображения – соленое тесто. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму.

Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин. Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста – древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Хотя сама история соленого теста тянется из глубины веков. Из этой смеси наши предки лепили фигурки, сушили, раскрашивали. При этом фигурки из соленого теста хранились долго и хозяева относились к ним очень уважительно.

Лепить из солёного теста так же интересно, как из пластилина, а сохраняются такие поделки гораздо дольше – только их нужно обжечь в духовке, а затем раскрасить. А можно сразу подкрасить тесто пищевыми красителями и лепить из цветного теста. **Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

в основу положены программы:

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка»

Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками), играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Организационный раздел.

1. Характеристика содержания образования

Содержание образования и особенности его реализации - основные показатели деятельности образовательной организации, характеризующие внешние и внутренние условия развития личности ребенка в процессе освоения ценностей общечеловеческой культуры.

Отбор содержания образования в МОУ обусловлен:

- нормативными документами, регламентирующими дошкольное образование;
- тенденциями, наблюдаемыми в процессе дошкольного образования;
- спецификой МОУ (наличие групп: дошкольных, раннего возраста);
- квалификацией педагогов;
- потребностями родителей в развитии и образовании детей.

Содержание образовательного процесса определяется совокупностью основных и парциальных программ.

Сочетание основных и парциальных программ позволяет создать в МОУ полноценные условия для воспитания разносторонне развитой личности. Используемые в образовательном процессе программы концептуально совпадают и дополняют друг друга, обеспечивают развитие умственных, духовных, физических способностей детей, их социальное благополучие.

В основу образовательного процесса определена комплексно- тематическая модель организации образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью, решение образовательных задач осуществляется в двух основных моделях организации образовательной деятельности - совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели -осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различных материалов, изобразительной, музыкальной, двигательной). Приоритетные направления развития осуществляются через специально организованную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей.

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема; в части, формируемой участниками образовательных отношений, - 30%.

Образовательный процесс осуществляется на основе расписания непосредственно образовательной деятельности и режима дня для каждой возрастной группы. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по пятидневной учебной неделе.

Для детей длительность НОД от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами НОД не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, ее продолжительность составляет 25-30 минут. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. НОД по физическому развитию с детьми второго и третьего года жизни организована три раза в неделю. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 8 лет организованы не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе — 15 минут, в средней группе-20 минут, в старшей группе-25 минут, в подготовительной группе-30 минут. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповой, подгрупповой, индивидуальный. Музыкальные занятия и занятия физической культурой проводятся со всей группой. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, прогулки организованы 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна. Приемы пищи с интервалом 3-4 часа, дневной сон - 2 часа. Самостоятельная деятельность детей составляет 3-4 часа.

2. Организация режима пребывания детей средней и подготовительной группы.

Режим работы МОУ «Павловская школа» и длительность пребывания в нем детей – 10,5 часов, пребывание детей с 7.30 до 18.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26

Организация режима пребывания детей разного возраста (тёплый период)

| | |
|--------------|--|
| 7:30 - 8:50 | Приём детей, игры, дежурство. |
| 8:50-9:00 | Утренняя гимнастика. |
| 9:00 -9:20 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 9:20 – 9:30 | Игры, самостоятельная деятельность. |
| 9:30- 11:05 | Организованная образовательная деятельность. |
| 9:50-10:00 | Подготовка ко второму завтраку, завтрак. |
| 11:05- 11:50 | Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения) |
| 11:50 -12:00 | Возвращение с прогулки, игры. |
| 12:00 -12:30 | Подготовка к обеду, обед. |
| 12:30 -15:00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15:00 -15:20 | Постепенный подъём. |
| 15:20 -15:45 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15:45 -16:00 | Чтение художественной литературы |
| 16:00 -16:15 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 16:15 -18:00 | Подготовка к прогулке. Уход детей домой. |

Организация режима пребывания детей разного возраста (холодный период)

| | |
|--------------|--|
| 7:30 - 8:50 | Приём детей, игры, дежурство. |
| 8:50-9:00 | Утренняя гимнастика. |
| 9:00 -9:20 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 9:20 – 9:30 | Игры, самостоятельная деятельность. |
| 9:30- 11:05 | Организованная образовательная деятельность. |
| 9:50-10:00 | Подготовка ко второму завтраку, завтрак. |
| 11:05- 11:50 | Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения) |
| 11:50 -12:00 | Возвращение с прогулки, игры. |
| 12:00 -12:30 | Подготовка к обеду, обед. |
| 12:30 -15:00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15:00 -15:20 | Постепенный подъём. |
| 15:20 -15:45 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15:45 -16:00 | Чтение художественной литературы |
| 16:00 -16:15 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 16:15 -18:00 | Подготовка к прогулке. Уход детей домой. |

По действующему закону СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей средней группы 4-5 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –20 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Группа среднего возраста – 2 часа 30 минут
 - Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Образовательный процесс в ДГ реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов, игры, труда,

общения со сверстниками и взрослыми и во всех дошкольных группах проводится соответственно циклограмме воспитателя.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» в части «Безопасность».

3. Планирование непрерывной образовательной деятельности в старшей и подготовительной группе по реализации образовательной программы.

Планирование образовательной деятельности

| Образовательная деятельность | 3-5 лет | 6-7 лет |
|---------------------------------|------------------|------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Итого | 13 | 14 |

4. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации Программы Дошкольная группа имеет: беседку для прогулки в дождливое время, прогулочную площадку; спортивное и игровое оборудование ; уголок двигательной активности. Учебно - методические комплекты, оборудование, оснащены. Дошкольная группа имеет свой раздел на сайте МОУ «Павловская школа» , телевизор, компьютер, принтер.

Материально-техническое обеспечение позволяет создать для детей необходимые санитарно-гигиенические условия, организовать развивающую предметную среду.

5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Педагогическая диагностика в дошкольной г

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста.

Цель педагогической диагностики определяет использование педагогом преимущественно малоформализованных диагностических методов: наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении, свободные беседы с детьми. Дополнительные методы: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками, со взрослыми. Принципы педагогической диагностики: принцип объективности, принцип целостного изучения педагогического процесса, принцип процессуальности, принцип персонализации.

Этапы диагностирования: проектировочный, практический, аналитический, интерпретация данных, целеобразовательный.

Мониторинг образовательного процесса в ДГ

Мониторинг образовательного процесса - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает: постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения; изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений; компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг дошкольного образования в ДГ направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольной группы.
2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольной группе.
3. Качества условий деятельности дошкольной группы.

Формализованные методы: тесты, опросники.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Диагностика педагогического процесса в ДГ проводится согласно рекомендациям научно- методического пособия " Диагностика педагогического процесса " (автор Н.В.Верещагина). Периодичность мониторинга 2 раза в год. Режим организации системы мониторинга включает в себя первичное измерение в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и итоговое измерение в конце учебного года (апрель-май). Особенности организации психолого-педагогической диагностики, проводимой воспитателями и мониторинг образовательного процесса, направленный на выработку стратегических решений относительно эффективности реализуемой образовательной деятельности, осуществляются в соответствии с программой «От рождения до школы»

6. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Основными документами, регламентирующими проектирование РППС являются: «Концепция дошкольного воспитания», «Концепция построения развивающей среды», «Концепция содержания непрерывного образования», СанПиН, ФГОС.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МОУ, группы, а также территории, прилегающей к МОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает: реализацию различных программ; учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно - пространственная среда организована по принципу: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Воспитатель МОУ при организации РППС используют рекомендации авторов программы «От рождения до школы» по проектированию РППС современных детских садов, а также рекомендации департамента общего образования Минобрнауки России «Примерный перечень игрового оборудования для учебно- методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях других типов и видов».

Модель РППС МОУ отвечает интересам и потребностям ребенка, обеспечивает его личностное развитие. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Подбор оборудования осуществляется для всех видов деятельности, в соответствии с закономерностями развития ребенка на каждом возрастном этапе. Строго соблюдается требование безопасности РППС для жизни и здоровья ребенка.

Пространство групповых помещений поделено на 3 части:

1. Зона для спокойной деятельности.
2. Зона активной деятельности.
3. Рабочая зона.

В группах есть зона психологической разгрузки воспитанников, в которой оборудованы уголки уединения, фотоальбомы с групповыми фотографиями, игрушками. РППС МОУ позволяет найти каждому малышу свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми; в организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений.

Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям

| |
|--|
| Сентябрь |
| 1.Музыкальное поздравление – День дошкольного работника |
| Октябрь |
| 1.Музыкальные развлечения "Золотая осень" |
| Ноябрь |
| 1.Досуг ко Дню Матери « Я люблю тебя мама" |
| Декабрь |
| 1. Новогодний праздник в средней группе "Новогодние чудеса". |
| 2.Конкурс «Зимние развлечения». |
| Январь |
| 1. »Рождественские колядки« |
| Февраль |
| 1. День защитника Отечества для наших пап |
| Март |
| 1. Музыкальный праздник, посвященный "Любимой маме" |
| Апрель |
| 1. «День космонавтики». Подготовка к проведению досуга 2. Мероприятие «Светлая пасха» |
| Май |
| 1.Беседа «9 Мая» |
| 2 Выпускной» Прощай любимый детский сад» |
| Июнь |
| 1.Праздник «День защиты детей». |
| 2. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» |

8. Учебно-методическая литература

1. Основная образовательная программа «От рождения до школы»
 2. Колесникова Е.В. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012г.
 3. Колесникова Е.В. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012+.
 4. Колесникова Е.В. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей и подготовительной группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2012.
 5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2015г
 6. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2015г
 7. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2015г
 8. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2015г
 9. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы». Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012
 10. В.В. Гербова Развитие речи средняя группа. М Мозайка- синтез, 2015г
 11. В.В. Гербова Развитие речи старшая группа. М Мозайка- синтез, 2015г
 12. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа М Мозайка- синтез, 2015г
 13. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа М Мозайка- синтез, 2015г
 14. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа М Мозайка- синтез, 2014г
 15. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа М Мозайка- синтез, 2014г
 16. Л.И. Пензулаева Физическая культура средняя группа М Мозайка- синтез, 2015г
 17. Л.И. Пензулаева Физическая культура старшая группа М Мозайка- синтез, 2015г
- М Мозайка- синтез, 2015г